

DEIN TATTOO DEIN RECHT

A black and white photograph of a tattoo artist's gloved hand using a tattoo machine on a client's skin. The artist's hand is in the foreground, holding the machine, while the client's skin is in the background. The image is slightly blurred, focusing on the action of tattooing.

**Alles zu Urheberrecht,
Freiberuflichkeit und
Künstlersozialversicherung
im Tattoo-Business.**

9. Oktober 2025 | 18 – 19.30 Uhr

RUW.DE/TATTOO

Webinar

**90 Minuten
inkl. Q&A**

PROGRAMM

18:00 Einführung & Zielsetzung

Warum rechtliches Wissen wichtig ist
– für Kreativität, Schutz und Selbstständigkeit

Die drei zentralen Themen: Urheberrecht, Freiberuflichkeit, Künstlersozialkasse (KSK)

Urheberrecht & Tattoo – die wichtigsten Erkenntnisse

Tattoos als Werke der bildenden Kunst
– wann Schutz nach § 2 UrhG greift

Wer ist Urheber:in?

Was heißt das für Flash, Custom und Wanna-Dos?

Wann liegt ein Verstoß vor? Copycats, Merch, Promi-Verwertung etc.

Schutzmaßnahmen: Dokumentation, Einwilligungen, Verträge

Tattoos in Games & Medien – die US-Fälle

Hayden v. 2K: Tattoo-Artist von NBA-Stars verliert gegen Spieleentwickler

Solid Oak v. Take Two: Gericht erklärt Nutzung in NBA 2K als „de minimis“ (= Beiwerk)

Alexander v. WWE: Randy Orton-Tattoos in Games – Tätowiererin gewinnt...Steine statt Brot

Sedlik v. Kat Von D: Realismus-Porträt ohne Lizenz – keine Ähnlichkeit?

Lehren für Deutschland: auch hier sind Mediennutzungen rechtlich relevant

Freiberuflichkeit & KSK – dein Status als Artist

FG Düsseldorf 2025: Tätowierer ist freiberuflich
– künstlerischer Prozess zählt

BSG 2007: Tätowierungen = Handwerk?

BSG Juni 2024: Tätowiererin mit eigener Bildsprache ist KSK-pflichtig

Was zählt vor Gericht? Portfolios, Ausstellungen, Medienberichte, Eigenverlag

Vorteile: keine Gewerbesteuer, halbe Beiträge für KV, RV, PV über KSK

Fazit & Praxistipps

Du bist mehr als Dienstleisterin – du bist Urheber:in deiner Kunst

Sichere deine Rechte, kläre Nutzungen, dokumentiere deine Arbeit

Mit dem richtigen Wissen bleibst du unabhängig und geschützt

19:00 Q&A

Wie sichere ich meine Urheberschaft?

Was braucht die KSK als Nachweis?

Wie reagiere ich bei Copycats oder ungenehmigter Nutzung?

ANMELDUNG



RUW.DE/TATTOO

9. Oktober 2025
18 – 19.30 Uhr



90 Minuten
inkl. Q&A

Referent
Dr. Lars Rieck



Rieck & Partner
Rechtsanwälte mbB

**Rieck | Tätowierung
und Urheberrecht**



1. Auflage | 2025
beck-shop.de

Anne Hennemann
Senior Projektmanagerin
+49 69 7595-2787
Anne.Hennemann@dfv.de
www.ruw.de/tattoo



Eine Veranstaltung von:

R&W
Fachkonferenzen



Rieck & Partner
Rechtsanwälte